

**DIMENSI MAKSUD PRAGMATIK DI BALIK TINDAK TUTUR EKSPRESIF
DI LINGKUNGAN MASYARAKAT LANSIA BERLATAR BELAKANG
BUDAYA JAWA DAN IMPLIKASINYA SEBAGAI BAHAN AJAR SMA/K**



**Skripsi Diajukan untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan
pada Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia**

Diajukan Oleh:

Elisa Murdiana

A310120087

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA
JUNI, 2016**

PERSETUJUAN

**DIMENSI MAKSUD PRAGMATIK DI BALIK TINDAK TUTUR EKSPRESIF
DI LINGKUNGAN MASYARAKAT LANSIA BERLATAR BELAKANG
BUDAYA JAWA DAN IMPLIKASINYA SEBAGAI BAHAN AJAR SMA/K**

Diajukan oleh:

ELISA MURDIANA

A310120087

Skripsi telah disetujui oleh pembimbing skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan,
Universitas Muhammadiyah Surakarta untuk dipertahankan di hadapan tim penguji
skripsi.

Surakarta, 13 Juni 2016



(Prof. Dr. Harun Joko Prayitno, M.Hum.)

NIP. 196504281993001



PENGESAHAN

DIMENSI MAKSUD PRAGMATIK DI BALIK TINDAK TUTUR EKSPRESIF DI LINGKUNGAN MASYARAKAT LANSIA BERLATAR BELAKANG BUDAYA JAWA DAN IMPLIKASINYA SEBAGAI BAHAN AJAR SMA/K

Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

ELISA MURDIANA

A310120087

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada hari kamis tanggal 23 Juni 2016
dan dinyatakan telah memenuhi syarat

Susunan Dewan Penguji

1. Prof. Harun Joko Prayitno, M. Hum.
2. Prof. Dr. Abdul Ngaliim, M. M, M. Hum.
3. Dra. Atiqa Sabardila.



Dekan,



Prof. Dr. Harun Joko Prayitno, M.Hum.

NIP. 196504281993001

PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini,

Nama : Elisa Murdiana

Nim : A310120087

Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia

Judul Proposal Sripsi : Dimensi Maksud Pragmatik di Balik Tindak Tutur Ekspresif di Lingkungan Masyarakat Lansia Berlatar Belakang Budaya Jawa dan Implikasinya sebagai Bahan Ajar di SMA/K

Menyatakan dengan sebenar-benarnya skripsi yang saya serahkan ini benar-benar hasil karya saya sendiri dan bebas plagiat karya orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu/dikutip dalam naskah dan disebutkan pada daftar pustaka. Apabila dikemudian hari terbukti skripsi ini hasil plagiat, saya bertanggung jawab sepenuhnya dan bersedia menerima sanksi sesuai peraturan yang berlaku.

Surakarta, 13 Juni 2016

Yang membuat pernyataan



Elisa Murdiana

A310120087

MOTTO

“Sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan. Maka apabila engkau telah selesai (dari sesuatu urusan), tetaplah bekerja keras (untuk urusan yang lain). Dan hanya kepada Tuhanmulah hendaknya engkau berharap.”
(Q.S. Al-Insyirah: 6-8)

“Sesungguhnya Allah tidak akan mengubah nasib suatu kaum sehingga kaum itu mengubah nasibnya sendiri” (Q.S. Ar Ra’d: 11)

”Yang kita perlu sekarang cuma kaki yang akan berjalan lebih jauh dari biasanya, tangan yang akan berbuat lebih banyak dari biasanya, mata yang akan menatap lebih lama dari biasanya, leher yang akan sering melihat ke atas, lapisan tekad yang seribu kali lebih keras dari baja, dan hati yang akan bekerja lebih keras dari biasanya, serta mulut yang akan selalu berdoa.”
(5 cm-Donny Dhirgantoro)

“Jadikan mimpi sebagai penyemangat, karena sukses berawal dari mimpi”
(Penulis)

“Jangan pernah dengarkan kicauan orang terhadapmu, mereka tak mengerti tentangmu, cukup menatap lurus ke depan raih semua mimpimu dan buktikan bahwa kita adalah perempuan modern yang berkualitas”
(Penulis)

PERSEMBAHAN

Tiada kata yang mampu mewakili, selain beribu syukur yang tercurahkan kepada Rabb semesta Alam, Sang Pemberi Petunjuk, atas segala kesempatan yang Dia berikan sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.

Dengan penuh kasih dan segenap hati, karya ini saya persembahkan untuk khalifah ciptaan Allah yang paling saya cintai setelah baginda Rosul Muhammad Saw, yaitu Ibu Sarmini dan Bapak Surono yang telah mencurahkan segala cinta, kasih, dan doanya yang tiada henti dipanjatkan untuk putrinya ini. Kakakku Wahyu Ari Perdana dan adikku Paramastri Sita Nabila yang selalu menyemangatiku, selalu membuatku tersenyum, dan selalu mendengarkan segala keluhan kesahku.

Terima kasih keluarga keduaku diKos Kartini Aisah, Rika, Mbak Rumi, Anjar, Ismi, dan Leni kalian selalu menerima segala kekuranganku dan selalu menasihati. Terima kasih teman-teman seperjuanganku Pendidikan Bahasa Indonesia angkatan 2012, teman-teman bimbingan skripsi, dan almamaterku Universitas Muhammadiyah Surakarta.

KATA PENGANTAR

Assalamu'alikum Wr.Wb

Syukur *alhamdulillah*, penulis panjatkan ke hadirat Allah Swt yang telah memberikan rahmat, taufik dan hidayah-Nya kepada umat manusia. Dengan limpahan hidayah, anugrah, dan kasih sayang-Nyapenulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul, “Realisasi Prinsip Kerja Sama dan Potensi Pendidikan Karakter sebagai Bahan Ajar Bahasa Indonesia di SMA/K”, dengan baik. Skripsi ini sebagai sebuah karya akhir demi menyelesaikan studi tahap akhir untuk memperoleh gelar sarjana S-1. *Shollawat* seta salam semoga tercurahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad Saw, yang telah membawa kita dari zaman gelap gulita menuju zaman yang terang bernderang seperti saat ini.

Banyak hambatan yang menimbulkan kesulitan dalam menyelesaikan skripsi ini, namun berkat bantuan dan dorongan dari berbagai pihak akhirnya kesulitan-kesulitan yang timbul dapat teratasi. Pada kesempatan ini, penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada pihak-pihak yang telah membantu dalam penyelesaian skripsi ini.

1. Prof. Dr. Harun Joko Prayitno, M.Hum., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta dan pembimbing skripsi yang telah meluangkan waktu, memberikah arahan, bimbingan hingga selesai skripsi ini.
2. Drs. Zainal Arifin, M.Hum., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Universitas Muhammadiyah Surakarta.
3. Drs. Agus Budi Wahyudi, M.Hum., sebagai pembimbing akademik yang telah memberikan nasihat dan pengarahannya, selama di Univertitas Muhammadiyah Surakarta, khususnya di program studi Pendidikan Bahasa Indonesia ini.

4. Seluruh dosen Pendidikan Bahasa Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta, yang telah memberikan bekal, ilmu, dan pengetahuan.
5. Kedua orangtuaku (bapak Surono dan ibu Sarmini) yang selalu memberikan doa, cinta, kasih sayang, bimbingan tauladan yang tidak ternilai harganya, serta memberikan kesempatan untuk menuntut ilmu sampai sejauh ini.
6. Kakak dan adikku (Wahyu Ari Perdana dan Paramastri Sita Nabila), yang selalu memberikan keceriaan dan selalu membuatku tersenyum lepas.
7. Sahabat-sahabat Pendidikan Bahasa Indonesia angkatan 2012, khususnya untuk kelas B dan C yang membuatku jauh lebih memahami pentingnya persahabatan, semoga kita selalu dapat menjalin silaturahmi untuk kedepannya.
8. Semua pihak yang telah membantu penulisan skripsi ini, yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Teriring dengan doa, semoga semua bantuan dan amal kebaikan yang diberikan kepada penulis mendapatkan imbalan pahala dan keridhoan dari Allah Swt. Penulis menyadari skripsi ini jauh dari kesempurnaan dan banyak kekurangan, oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan demi kesempurnaan skripsi ini. Harapan dari penulis semoga skripsi ini dapat bermanfaat, khususnya bagi penulis sendiri dan umumnya bagi pembaca.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Surakarta, 13 Juni 2016

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
ABSTRAKS.....	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian	4
D. Manfaat Penelitian	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	6
A. Landasan Teori	6
1. Pragmatik	6
2. Tindak Tutur	7
3. Hakikat Tindak Tutur Ekspresif.....	12
4. Jenis Tindak Tutur Ekspresif.....	13
5. Perbedaan Bentuk dan Fungsi	15
6. Macam-macam Verba	16
7. Konsep Kata	21
8. Pendidikan	21
9. Bahan Ajar	22
B. Penelitian Terdahulu yang Relevan	23
BAB III METODE PENELITIAN.....	31

A. Jenis dan Desain Penelitian	31
B. Tempat dan Waktu Penelitian	31
C. Data, Sumber Data, dan Narasumber	33
D. Kehadiran Peneliti	33
E. Teknik Pengumpulan Data	34
F. Teknik Analisis Data	34
G. Keabsahan Data	35
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	36
A. Hasil Penelitian	36
1. Bentuk Tindak Tutur Ekspresif	37
a. Bentuk Memuji	37
b. Bentuk Mengeluh	38
c. Bentuk Mengucapkan Terima Kasih	38
d. Bentuk Menyetujui	41
e. Bentuk Menyayangkan	42
f. Bentuk Mengucapkan Selamat	43
g. Bentuk Menyesal	44
h. Bentuk Menyalahkan	44
i. Bentuk Mengungkapkan Rasa Iba	45
j. Bentuk Mengungkapkan Rasa Bangga	45
k. Bentuk Mengungkapkan Rasa Jengkel	46
l. Bentuk Mengungkapkan Rasa Prihatin	47
m. Bentuk Mengungkapkan Rasa ketidaksetujuan	48
n. Bentuk Mengungkapkan Rasa Khawatir	49
o. Bentuk Mengungkapkan Rasa Bingung	50
p. Bentuk Mengungkapkan Rasa Syukur	51
q. Bentuk Membenarkan	51
2. Maksud Tindak Tutur Ekspresif	52
a. Bentuk Memuji	52

b. Bentuk Mengeluh	54
c. Bentuk Mengucapkan Terima Kasih	55
d. Bentuk Menyetujui	59
e. Bentuk Menyayangkan.....	63
f. Bentuk Mengucapkan Selamat	64
g. Bentuk Menyesal	65
h. Bentuk Menyalahkan.....	66
i. Bentuk Mengungkapkan Rasa Iba.....	67
j. Bentuk Mengungkapkan Rasa Bangga.....	68
k. Bentuk Mengungkapkan Rasa Jengkel.....	69
l. Bentuk Mengungkapkan Rasa Prihatin	72
m. Bentuk Mengungkapkan Rasa ketidaksetujuan.....	75
n. Bentuk Mengungkapkan Rasa Khawatir	76
o. Bentuk Mengungkapkan Rasa Bingung	78
p. Bentuk Mengungkapkan Rasa Syukur	79
q. Bentuk Membenarkan	80
3. Pemanfaatan Tindak Tutur Ekspresif dalam Kompetensi Dasar	
Menerapkan Pola Gilir dalam Berkomunikasi di SMA/K	81
a. Segera masuk ke dalam pokok pembicaraan.....	82
b. Berbicara dengan singkat, tidak berbelit-belit.....	83
c. Pendengar dapat mengikuti pembicaraan dengan mudah	85
B. Temuan dan Pembahasan	86
C. Keterbatasan Penelitian.....	91
BAB V PENUTUP.....	92
A. Simpulan	92
B. Implikasi	93
C. Saran	93

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DIMENSI MAKSUD PRAGMATIK DI BALIK TINDAK TUTUR EKSPRESIF DI LINGKUNGAN MASYARAKAT LANSIA BERLATAR BELAKANG BUDAYA JAWA DAN IMPLIKASINYA SEBAGAI BAHAN AJAR DI SMA/K

Oleh:

Elisa Murdiana¹, Harun Joko Prayitno²

¹Mahasiswa Pendidikan Bahasa Indonesia, FKIP, UMS, murdiana_elisa@yahoo.com

²Staf Pengajar Pendidikan Bahasa Indonesia, FKIP, UMS, harun.prayitno@ums.ac.id

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan bentuk-bentuk tindak tutur ekspresif masyarakat lansia berlatar belakang budaya Jawa. Mendeskripsikan maksud tindak tutur ekspresif masyarakat lansia berlatar belakang budaya Jawa. Serta penelitian ini juga mengimplikasikan sebagai bahan ajar di SMA/K. Metode penyediaan data menggunakan teknik simak bebas libat cakap (SBLC), teknik rekam, dan teknik catat. Analisis data menggunakan metode padan referensial dan metode padan translasional. Hasil penelitian terdapat dua puluh fungsi tindak tutur ekspresif yang terdapat pada tuturan masyarakat lansia berlatar belakang budaya Jawa. Penelitian ini juga dapat diimplikasikan sebagai bahan ajar di SMA/K pada kompetensi dasar 32.2.7 Menerapkan Pola Gilir Dalam Berkomunikasi. Kompetensi Dasar 32.2.7 terdapat dua indikator yang harus dicapai.

Kata Kunci: tindak tutur, tindak tutur ekspresif, masyarakat lansia berlatar belakang budaya Jawa, bahan ajar SMA/K.

Abstracts

This study aimed to describe the forms of expressive speech acts elderly people Javanese cultural backgrounds. Describing the purpose of expressive speech acts elderly people Javanese cultural backgrounds. As well as this study implies as teaching material in high school / K. Method of providing data using techniques involved free refer conversation (SBLC), recording technique, and technical notes. Data analysis using padan referent and padan translational. Research result there are twenty-function expressive speech acts contained in the public utterances elderly Javanese cultural backgrounds. This research could also be implied as teaching materials in SMA / K to the basic competence 32.2.7 Applying Pattern Shifts In Communicate. Basic Competence 32.2.7 There are two indicators to be achieved.

Keywords: *speech acts, expressive speech acts, elderly people Javanese cultural backgrounds, teaching materials SMA / K.*